

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол №_1 от 31 августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Становская НОШ»
Метлицкая Е.В.
Приказ № 1-69
от 1 сентября 2018 года



Изменения к основной образовательной программе
дошкольного образования
муниципального казенного
образовательного учреждения
«Становская начальная общеобразовательная школа»

Структура программы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	3
2.3. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	8
2.3.1. Программа дополнительного образования факультатив "В игры играем, старину вспоминаем.....	8
2.3.1. Факультатив «Цветная логика»	9
2.3.2. Факультатив <u>«Умелые ручки»</u>	10

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....

...11

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.....	11
3.3 Организация режимных моментов	14
3.3.1 Организация образовательной деятельности в режимных моментах	14
3.3.4. Режим дня на холодный период года с 1 сентября по 31 мая	16
3.3.5. Режим дня на теплый период года с 1 июня по 30 августа	17
3.3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	17

Приложения:

Приложение 5. Учебный план на 2018-2019 учебный год.	20
Приложение 6. Циклограмма воспитательно – образовательного процесса	23
Приложение 7 Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе	24
Приложение 8 Расписание организованной деятельности с детьми (2018 -2019 уч. год)	26

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

ФОРМЫ

Форма	Варианты
НОД	комплексная, тематическая, традиционная форма НОД
Игровая музыкальная деятельность	(театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Индивидуальная	непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).
Совместная деятельность взрослых и детей	(театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
Проект	Творческий проект
	Практико-ориентированный проект
Мастерская	Творческая мастерская
	Мастерская по изготовлению предметов (музыкальных инструментов и т. п.)
Путешествие	Музыкальное путешествие
	Сказочное (волшебное) путешествие
Ярмарка	Ярмарка
	Аукцион
	Выставка
	Экспозиция
Клуб	Тематический клуб
Коллекционирование	Тематическое коллекционирование
Выставка	Художественная выставка
	Выставка поделок
	Смешанная выставка
Книгоиздательство	Изготовление книги
	Выпуск газеты/журнала
Праздники и развлечения Концерт (представление)	Музыкальный концерт
	Литературный концерт
	Театральное представление
	Досуг Утренник
Викторина	Музыкальная викторина
Гостиная	Музыкальная гостиная

Методы художественно-эстетического развития

Методы	Приемы
Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное и осуждение безобразного в окружающем мире.	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрация высокохудожественных произведений искусства; - эмоционально – образное воспроизведение педагогом стихов, сказок, музыки; - целенаправленное наблюдение за природными явлениями и т. п.; - диалог.
Метод убеждения (формирование эстетического вкуса. Особенность этого метода состоит в том, что использовать его можно только тогда, когда воспринимаемое явление прекрасно).	<ul style="list-style-type: none"> - беседа во время восприятия объектов, явлений прекрасного; - беседы – сообщения.
Метод приучения, упражнения в практических действиях.	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение к проявлению ребёнком желания украсить, улучшить окружающее, т. е. посылить преобразовать его и порадовать этим своих сверстников, взрослых.
Метод поисковых ситуаций, побуждений детей к творческим проявлениям.	<ul style="list-style-type: none"> - придумывание детьми рассказов; - придумывание новых объектов; - замещение качеств одного объекта качествами другого с целью создания нового объекта; - познавательные игры; - рисование, лепка, конструирование по замыслу и т. д.
Метод сенсорного насыщения – без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественно-эстетической культуре.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с сенсорными эталонами.
Метод разнообразной художественной практики.	<ul style="list-style-type: none"> - овладение различными художественными материалами; - овладение инструментами художественно – творческой деятельности; - создание оригинального эстетического продукта.
Метод образного видения.	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально – образное исследование объекта или художественного образа; - сравнение; - рассматривание объекта и выражение в словесной или графической формах.
Метод сотворчества (ребёнка с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).	<ul style="list-style-type: none"> - создание ребёнком совместной творческой работы с педагогом, сверстниками; - продолжение работы народного мастера, художника (роспись силуэтов, вылепленных фигурок и т.д.)
Метод создания творческих ситуаций,	<ul style="list-style-type: none"> - необходимость помочь кому-либо;

пробуждающих интерес к художественной деятельности.	-изготовление подарков; - изготовление атрибутов для игр; - работа в творческих мастерских и т.д.
---	---

Методы художественного развития

Методы	Приемы
Информативно - рецептивный	рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.
Словесный	беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.
Репродуктивный – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма.	прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.
Исследовательский направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества.	самостоятельное выполнение всей работы.
Эвристический направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии.	предложение ребенку выполнить часть работы самостоятельно.

Методы эстетического воспитания

Задача	Методы и приемы
Формирование элементов эстетического сознания: эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д.	Воздействие на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.
Развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей.	Создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.
Приобщение детей к эстетической и художественной деятельности.	Показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова.

Методы музыкального воспитания

Метод	Содержание
Наглядно-слуховой	Музыка отражает в художественных образах объективную жизнь, окружающую детей, и является в музыкальном воспитании первоисточником особого своеобразного художественно-образного познания, приобретаемого через внешние органы чувств, путем слуховых ощущений и восприятий. Это первая ступень чувствительного познания. Музыка, вызывая многообразные настроения, эмоции, чувства ребенка под влиянием близких, знакомых ему художественных образов музыкального произведения.
Словесный	Обращен к сознанию ребенка, углубляет его сопереживание художественного музыкального образа, придает ему осмысленность, убеждающий в его правдивости. Для ребенка одним из таких средств познания, особенно близкие и понятные ему, является конкретно-образное слово педагога. Сущность жизненных явлений и объектов отражается в мысли и выражается в словах. Мысль, слово - это вторая ступень познания. Слово педагога помогает ребенку понять идею и содержание музыкального произведения.
Художественно-практический	Имеет в своей основе музыкальную творческо-исполнительскую деятельность, тесно связанную с процессом обучения. Постепенно ребенок подходит к отражению сопереживаемых художественных образов в доступной ему исполнительской деятельности - в пении, музыкальной игре, танце, игре на детских музыкальных инструментах, к своеобразной продуктивной детской творческой деятельности под руководством педагога. Она дает ребенку возможность действенной проверки правильности музыкального воспитания и художественной мысли в активной, разносторонней и самостоятельной деятельности.
Задача	Методы
Развитие эмоционального отклика на музыку	<ul style="list-style-type: none"> - выразительное исполнение произведений различных жанров и тематики; - сопоставление музыкальных произведений с произведениями литературы и изобразительного искусства; - образные характеристики музыкальных произведений
Развитие музыкально – сенсорных способностей.	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение и иллюстрация сенсорных свойств музыки (звукорисовочность); - их графическое изображение; - упражнение в различении этих свойств; - применение сведений в процессе практических упражнений; - самостоятельное использование музыкально –

	дидактических игр с сенсорными заданиями.
Развитие чувства ритма.	- упражнения в использовании метроритмических заданий в процессе движений; - упражнения в определении различных ритмических рисунков; - ознакомление с графическим изображением ритма.
Развитие музыкальной памяти.	- упражнения в последовательном чередовании пения вслух и про себя; - упражнения в определении названия произведений по их фрагментам; - упражнения в самостоятельном исполнении по слуху простейших мелодий на детских музыкальных инструментах.
Развитие творческих способностей.	- упражнения по приобретению навыков самостоятельных действий в пении, игре на музыкальных инструментах, движениях; - упражнение в самостоятельном придумывании вариантов игр, хороводов, танцев; - обучение детей поисковым действиям в упражнениях по развитию сенсорных способностей; - творческие задания как метод развития песенного, музыкально – игрового творчества.

Средства художественно-эстетического развития
окружающая природа
эстетика быта
художественные произведения
изобразительные средства
репродукции картин разных жанров искусства
произведения графики разных художников
иллюстрации, фотографии архитектурных построек
скульптуры малых форм
предметы различных народных промыслов (игрушки, посуда, инструменты)
музыкальные инструменты
детские музыкальные инструменты
аудиозаписи
ТСО (музыкальный центр и др.)
костюмы, декорации
оборудованная студия (или центр художественного творчества)

Перечень изобразительных средств (материалы для изобразительной деятельности: бумага белая, бумага цветная, бумага различной плотности, цвета и размера, картон различного качества; гуашь, акварель, краски пальчиковые, цветные карандаши, графитные карандаши, фломастеры разной толщины, шариковые ручки, восковые мелки, масляные мелки, пастель, сангина, тушь, белые и цветные мелки ; кисти (№ 3, 5, 7, 8, 10 – 14) беличьи, колонковые, кисти щетинистые для клея; пластилин, масса для лепки; ножницы с округлыми концами для создания аппликации, клей

ПВА, подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов; наборы для конструирования из природного материала; материалы для декорирования и оформления работ: печатки, штампы, формочки, стеки; материалы для творческого конструирования и дизайна: разные виды конструктора, строительный материал, материал для оформления группы к праздникам; бросовый материал; материал, способствующий организации деятельности: подставки для кисти, карандашей, клеенки на столы, баночки для воды, салфетки бумажные и тканевые и т.д.)

Перечень детских музыкальных инструментов : духовые: флейта, кларнет, **ударные мелодические:**, ксилофон, металлофон; **ударные шумовые:** трещотка, маракасы, бубен, барабан, колокольчики).

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

2.3. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.3.1 Программа дополнительного образования факультатив "В игры играем, старину вспоминаем"

Пояснительная записка

Актуальность. Подвижные игры создают благоприятные условия для развертывания двигательной деятельности, для самостоятельного творческого выбора конкретных способов действий, их сочетания, чередования, изменение характера и интенсивности в зависимости от неожиданно возникающих новых игровых ситуаций.

Одной из интересных и эффективных форм работы, способствующей раскрытию детской активности, самостоятельности и инициативности является организованная в ДООУ факультатива по ознакомлению детей с подвижными русскими народными играми. Русский народ издревле славился не только уникальной и крайне интересной культурой, но и увлекательными играми. Однако, время, войны и влияние европейских соседей постепенно затмили старинные русские игры. Сейчас они начинают возрождаться и не перестают восхищать своей живостью, оригинальными идеями и заданиями, наполненными шумным весельем.

Узнав нехитрые правила русских народных игр, можно погрузиться не только в захватывающий мир детства, но и понять, как жили и отдыхали наши предки.

Интенсивность физического развития детей и их здоровье напрямую зависят от двигательной активности. Программа направлена на укрепление здоровья, улучшение общей физической подготовленности детей, удовлетворение их биологической потребности в движении, сохранение и развитие природных задатков, так же развитие двигательных способностей в выполнении тех или иных ролей, согласно игровой ситуации. Помочь каждому ребенку занять достойное место в детском коллективе, преодолеть неуверенность у робких детей, вызвать желание выполнять не только второстепенную, но и главную роль в игре.

Целесообразно использование подвижных народных игр не только на первом обучающем этапе (на занятиях), но и, главным образом, на завершающем этапе обучения и совершенствования двигательных умений и навыков (факультатив). С этой целью и была разработана программа дополнительного образования "**В игры играем, старину вспоминаем**"

Форма работы

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится 1 раз в неделю в вечернее время длительностью Возраст детей 3-4лет время занятий 15 мин. Дети 5-6 лет. Время занятий 25 мин. Дети 6-7 лет 30 мин.

Цель: - знакомство с многообразием русских народных подвижных игр; способствование совершенствованию ОВД, улучшению физического развития, физической подготовленности детей.

Задачи:

Образовательные:

- расширять объем знаний детей об окружающем мире, о себе и своих возможностях через русские народные подвижные игры;
- содействовать формированию устойчивого интереса детей к наследию, познанию подвижных игр русского народа.

Развивающие:

- способствовать формированию двигательных навыков и умений, развитию психофизических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости и др.), привитию организаторских способностей.
- оказать помощь в становлении творческой личности ребенка, обогатить его двигательный опыт, совершенствовать навыки в ОВД - беге, прыжках, лазанье, метании;
- развивать нравственные качества: честность, правдивость, выдержку, дисциплину, товарищество и эстетические чувства ребенка через беседы, художественное слово и совместную игровую деятельность;
- содействовать развитию речи: обогащению словарного запаса, повышению выразительности речи и движений, навыкам речевого общения в совместной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать активную творческую личность;
- воспитывать нравственные и эстетические чувства ребенка, поддерживать стремление поступать по-доброму, приумножать красоту;
- прививать уважительное, внимательное отношение к своим близким людям;
- способствовать нравственному, умственному, эстетическому воспитанию.

Принципиальной установкой программы является отсутствие назидательности и прямолинейности в преподнесении игрового материала на занятиях. Учебно-тематический план:

2.3.2. Факультатив «Цветная логика»

Пояснительная записка

Актуальность. Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение и дают им возможность использовать новые формы его организации, при которых они могут интегрировать элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия.

Каждый ребёнок – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку сохранить и развить стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать пищу уму ребенка.

Окружающий мир сегодня переполнен условными знаками и символами. Такие педагоги и психологи как Л.А. Венгер, М.В. Крулехт, О.В. Дыбина и др. доказала, что чем более развита символическая функция сознания ребенка, тем богаче для осмысления и познания становится окружающий мир. Человеку сегодня, для активного участия в жизни общества, осуществления себя как личности необходимо постоянно проявлять свою творческую активность, обнаруживать и развивать свои индивидуальные способности, непрерывно самосовершенствоваться.

Дошкольное воспитание строится на личностно-ориентированной модели, основанной на бережном и чутком отношении к ребенку и его развитию. Следовательно, обучение должно носить индивидуально – дифференцированный характер. В настоящее время чаще стали использовать нестандартный дидактический материал: счетные палочки, палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша.

Палочки Х. Кюизенера – средство познания логики и математика в дошкольном возрасте.

Основные особенности этого дидактического материала — абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Х. Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету. Числовые фигуры, количественный состав числа из единиц и меньших чисел — эти неизменные атрибуты монографического метода, оказались вполне созвучными современной дидактике детского сада. Палочки легко вписываются сейчас в систему предметно-математической подготовки детей к школе как одна из современных технологий обучения. Велика их роль в реализации принципа наглядности, представлении сложных абстрактных математических понятий в доступной малышам форме.

На практике эти задачи реализуются мной через организацию деятельности факультатив «Цветная логика». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выражать в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к игре с палочками. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и детей. Все темы, входящие в программу, изменяются по принципу постепенного усложнения материала.

Форма работы

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится 1 раз в неделю в вечернее время длительностью Возраст детей 4-5 лет, время занятий 20 мин. Дети 5-6 лет. Время занятий 25 мин. Дети 6-7 лет 30 мин.

Цель: Формировать математическое мышление; развивать творческое воображение; воспитывать настойчивость, волю, усидчивость, целеустремленность.

Задачи факультатива:

- Вызвать интерес к игре с палочками Кюизенера и желание действовать с ними.
- Способствовать формированию элементарных математических и пространственных представлений.
- Создавать условия для сенсорного развития, развития логического мышления, внимания, памяти.
- Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

- Воспитывать эмоционально – положительное отношение к сверстникам в игре.

Программа разработана на основе методики В. П. Новиковой, Л. И. Тихоновой. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» (для работы с детьми 3 – 7 лет).

2.3.3. Факультатив "Умелые ручки"

Пояснительная записка

Актуальность. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Программа предполагает органическую взаимосвязь и постоянное взаимодействие трех видов художественной деятельности: изобразительной (рисование красками, лепка); декоративной (украшение – аппликация, работа в разных материалах); конструктивной (постройка – бумажная пластика, объемное и плоскостное конструирование из природных материалов, бумаги).

Эти эмоционально-познавательные и творческие задачи будут решаться вместе с освоением способов деятельности, развитием координации движений руки и особенно мелкой моторики. «Рука – развивает мозг» - это утверждение уже многократно доказано. Но умелыми пальцы становятся не сразу. Игры, упражнения, пальчиковые разминки, конструирование, рисование, лепка, ручной труд помогают детям уверенно держать карандаш или ручку, самостоятельно шнуровать ботинки, мастерить поделки и подарки для своих близких. Таким образом, если будут развиваться пальцы рук, то будут развиваться речь и мышление ребенка.

Цель: Формирование творческих способностей воспитанников посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Задачи:

1. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
2. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.
3. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.
4. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.
5. Формировать художественный вкус.
6. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Форма работы

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы факультатива. Общее количество занятий в год -30 (с октября по май). Возраст детей 4-5 лет, время занятий 20 мин. Дети 6-7 лет 30 мин.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

МКОУ соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

ОУ соответствует требованиям пожарной безопасности.

Помещение для работы медицинского персонала в МКОУ пролицензировано и оснащено в соответствии с требованиями, предъявляемым к данным помещениям.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образов. область	Вид деятельности	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Обучение игре Социальное развитие Трудовое воспитание Хозяйственно-бытовой труд ОБЖ	Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» 3-7 . Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» 2-3– М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС. К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7.М: Мозайка-Синтез,2015. ФГОС. Л. В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» 5-6 – М: Мозаика –Синтез. 2014. ФГОС. Л.В.Куцакова«Конструирование из строительного материала» 4-5-М:Мозаика-Синтез.2015. ФГОС. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» 3-7 лет – М.: Мозаика – Синтез 2015. ФГОС.
Познавательное развитие	Сенсорное развитие ФЭМП Ознакомление с окружающим	О.А Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду» 2-3-М; Мозайка-Синтез,2015.ФГОС. О.А Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 -М; Мозайка-Синтез,2015. ФГОС. О.А Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду» 5-6 -М; Мозайка-Синтез,2016. ФГОС. О.А Соломенникова«Ознакомление с природой в детском саду» 6-7 -М; Мозайка-Синтез, 2017. ФГОС. Е.Е. Крашенинникова О.Л.Холодова «Развитие познавательных

		<p>способностей дошкольников» 4-7 лет М: Мозайка- Синтез 2014. ФГОС.</p> <p>О.А.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе».-М: Мозайка =Синтез 2014. ФГОС.</p> <p>5-6 лет 2015. ФГОС.</p> <p>О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением в подготовительной группе». Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2015. ФГОС.</p> <p>О. А. Дыбина, «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» – М.: Мозайка – Синтез, 2015.ФГОС.</p> <p>И.А.Помораева.В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»2-3года М: Мозайка-Синтез 2015 ФГОС.</p> <p>И.А.Помораева.В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 4-5 лет М: Мозайка-Синтез 2015 ФГОС.</p> <p>И.А.Помораева.В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 5-6 лет М: Мозайка-Синтез 2015 ФГОС.</p> <p>И.А.Помораева.В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» 6-7 лет М: Мозайка-Синтез 2015 ФГОС.</p> <p>Л.В. Куцакова, «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. ФГОС.</p> <p>Н.Е.Веракса.О.Р.Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность» 4-7летМ: Мозайка – Синтез2015 ФГОС.</p> <p>Н.Е. Веракса, А. Н. Варахсы, «Проектная деятельность дошкольников для занятий с детьми 5-7 лет». Методическое пособие. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. ФГОС.</p> <p>«Развивающие игры – занятия» – М.: Мозайка – Синтез, 2013. ФГОС.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование Лепка Аппликация Ручной труд Конструирование Музыкальное воспитание Театрализованная деятельность	<p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозайка-Синтез, 2016. ФГОС.</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа 4-5 лет» М.: Мозайка – Синтез, 2016.ФГОС.</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа 5-6 лет» М.: Мозайка – Синтез, 2016.ФГОС.</p> <p>Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа 6-7 лет» М.: Мозайка – Синтез, 2016.ФГОС.</p> <p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование 3-4 года» М.: Мозайка-Синтез. 2016. ФГОС.</p> <p>Л.В. Куцакова «Художественное творчество и конструирование</p>

		4-5 лет» М.: Мозаика-Синтез. 2016. ФГОС. М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ФГОС.
Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 6-7 лет». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС. В.В. Гербова «Занятия по развитию речи 3-4». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. ФГОС. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 4-5 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016. ФГОС. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2016. ФГОС.
Физическое развитие	Физическая культура Основные движения Спорт.упр. Спортивные игры Подв. игры Физк-оздор работа Культурно-гигиенические навыки	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2015. ФГОС. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду»Средняя группа.- М: Мозайка-Синтез,2015. ФГОС. С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» 2-4 М: Мозайка-Синтез 2015. ФГОС. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет М: Мозайка-Синтез 2015 ФГОС. Л, И, Пензулаева « Оздоровительная гимнастика – комплексы упражнений» Мозаика – Синтез 2016. ФГОС.

3.3 Организация режимных моментов

3.3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима			
Кварцевание	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели, медик	
Прием детей на свежем воздухе	Ежедневно До - 15°C 08.00 – 08.30	Воспитатели	В теплый период
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1 занятие	Воспитатели,	В течении

	на воздухе)		года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	1 раз в квартал	Воспитатели,	В течении года
Гимнастика для глаз	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед.работник	В течении года
Пальчиковая гимнастика	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
<u>Охрана психического здоровья</u>			
Использование приемов релаксации	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
<u>Профилактика заболеваемости</u>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель, мед.работник	В течении года
<u>Закаливание с учетом состояния здоровья детей</u>			
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Обширные умывания	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август

Характеристика микросреды.

Разновозрастная группа:

Имеется групповая спальня, туалет, умывальная комната.

В групповом помещении организованы и оборудованы: учебная зона, где имеются столы и стулья, центр развития ребёнка.

Учебная зона: столы, стулья, учебная доска, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный.

1 Уголок конструирования и искусства, включает материалы по ручному труду, строительный материал, мелкий конструктор, игры на развитие мелкой моторики, наборы геометрических фигур, игрушки для обыгрывания построек.

2. Уголок подготовки к школе «В школу» пособия по обучению грамоте и счету, демонстрационные схемы, изображение букв, цифр, наборы букв на магнитах.
3. Литературный и художественный центры:
 - детские книги «Библиотека»;
 - оборудование для театрализации (одежда для ряженья) «Теремок сказок».
 Зона искусства, оборудование для рисования и лепки, трафареты, лекало,
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды, времен года.
5. Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.
6. Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.
7. Игровая зона включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, уголки кукольные, «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», настольные игры.
8. Центр дидактического материала: пирамиды, матрёшки, мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
9. Музыкальный центр: магнитофон и разнообразные музыкальные, шумовые игрушки.
10. Физкультурно-оздоровительный центр: мяч, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.

Характеристика макросреды.

Участок детского сада предназначен для прогулок и активного отдыха детей разновозрастной группы

2 песочницы, клумбы, летняя беседка, 2 горки, постройки для игр, постройки для сюжетных игр.

Спортивная площадка: бревно, лесенки и т. д.

К ближайшему окружению детского сада относятся:

- Школа, на базе которой проводятся мероприятия для воспитанников, с целью подготовки детей к обучению и обеспечения преемственности в развитие исследовательской деятельности дошкольников и младших школьников.
- Учреждение социальной сферы (магазины, библиотека, дом культуры) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

3.3.4. РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 СЕНТЯБРЯ ПО 31 МАЯ

Режимные моменты	II мл группа Средняя группа	Старшая группа Подготовит. группа
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30-8.20	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.25-8. 31	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание КГН, игры	8.35-9.15	8.35-9.00
Организованная непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.05	9.00-10.50
Игры, самостоятельная деятельность	10.05-10.30	-

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-11.30	10.50-11.40
Возвращение с прогулки, воспитание КГН	11.30-11.45	11.40-11.45
Обед	11.45-12.10	11.45-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.10-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник, воспитание КГН	15.25-15.45	15.25-15.45
Факультатив (понедельник, среда, пятница) Инд. и подгрупповая деятельность с детьми ¹ Проектная деятельность,	15.45-16.45	15.45-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, работа с родителями. Самостоятельная деятельность детей, игры ² Подготовка к прогулке, прогулка ² . Уход детей домой.	16.45-18.00	16.45-18.00

¹

Индивидуальная и подгрупповая непосредственно образовательная деятельность с детьми осуществляется в разных формах: игры, наблюдения, просмотры, обсуждения, чтение, беседы, продуктивная деятельность, проектная деятельность, пение, танцы, слушание, инсценирование и драматизация и т.д.

² В вечернее время в зависимости от погодных условий и наличия дополнительных образовательных услуг (факультативов) режимные моменты варьируются.

3.3.5. РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА С 1 ИЮНЯ ПО 30 АВГУСТА

Режимные моменты	Разновозрастная группа
Прием, осмотр, игры. Самостоятельная игровая деятельность детей. Чтение художественной литературы. Утренняя гимнастика на улице (в зависимости от погодных условий)	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) Познавательная/ художественно-эстетическая/ физкультурно-оздоровительная деятельность с детьми на прогулке	9.30 - 11.55
Гигиенические процедуры после прогулки, подготовка к обеду, обед	11.55-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, игры. Чтение художественной литературы. Уход детей домой	15.50-18.00

3.3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Участники воспитательно-образовательного процесса			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	Тема недели
День знаний. Посещение школьной линейки.			Сентябрь
Анкетирование. Адаптация вновь прибывших детей.			1. День знаний
Мониторинг психолого-педагогический.			2. Осень
Праздник осени (совместный со школой). Физкультурный досуг «Осень»			Октябрь
Мероприятия с воспитанниками (беседы, тематические занятия, развлечения и пр.), посвященные Дню пожилых людей			3. Мой город, моя страна, моя планета
Выставка поделок из прир. материала «Дары осени» (совм. работа с родителями)			4. День народного единства
Родительское собрание			
Мероприятия с воспитанниками, посвященные Дню Матери Викторина по теме Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Листовки, консультации «Осторожно тонкий лед»			Ноябрь. 4. День народного единства 5. Профессии. Транспорт
Проект «Новый год» «Мастерская Деда Мороза» Досуг по пожарной безопасности Листовки «Осторожно возле елки»			Декабрь 6. Новый год
Новогодний праздник			
Зимний спортивный праздник. «Огород на окне»			Январь 7. Зима
Месячник патриотического воспитания, посвященный Дню защитника Отечества: - тематические беседы, занятия - выставка детских рисунков,			Февраль 8. День защитника Отечества
Мероприятия с воспитанниками, посвященные празднику 8 Марта: - праздничные утренники, - изготовление подарков и сувениров для мам, - выставка детских работ Досуг «Народные традиции»			Март 9. Международный женский день 10. Народная культура и традиции
Мониторинг психолого-педагогический Родительские собрания. Анкетирование родителей по итогам года, выявление запросов родителей на будущий учебный год			Апрель 11. Весна 13. День Победы
Мероприятия, посвященные Дню Победы: - тематические беседы, - оформление тематических выставок, Поздравление тружеников тыла.			Май 13. День Победы
Подведение итогов учебного года			14. До свиданья детский сад! Здравствуй школа!
Выпускной «До свидания, детский сад!»			
Летний оздоровительный период по плану			Июнь
Праздник, посвященный Дню защиты детей			Август
Неделя здоровья.			

Неделя безопасности жизнедеятельности	
Индивидуальная работа с детьми, имеющими трудности в усвоении программы	
Прием детей по путевкам. Беседы с родителями по адаптации детей к условиям детского сада.	

Учебный план на 2018-2019 учебный год.

№		1 младшая группа			2 младшая группа			средняя группа			старшая группа			подготовительная группа		
		в нед	в месяц	в год	в нед	в месяц	в год	в нед	в месяц	в год	в нед	в месяц	в год	в нед	в месяц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавательное развитие	1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108	4	16	144
	ФЭМП				1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	ФКЦМ	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Конструиров				1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
1.2	Речевое разв	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	1	4	36
	Обуч. грамоте													1	4	36
	Чтение худ.литерат.	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедне вно
1.3	Художественно-эстет. развитие	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Худож. Творч.	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- рисование	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- лепка	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация															
1.4	Физическое направление	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физ культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физ культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504
		1ч.28 мин			2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин			7 час		
2.	Занятия по дополнительному образованию				1	4	36	2	8	72	2	8	72	3	12	108
2.1	факультативы				1 раз в неделю	4	36	2 раза в неделю	8	72	2раза в неделю	8	72	3 раза в недел	12	108

	ВСЕГО:				2ч.45 мин			4ч			6ч 15 мин			8ч 30 мин		
--	---------------	--	--	--	----------------------	--	--	-----------	--	--	----------------------	--	--	----------------------	--	--

Пояснительная записка к учебному плану по реализации основной общеобразовательной программы 2018- 2019 учебный год

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 15.05.2013. Регистрационный № 26
- Примерная программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса,

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В учебный план входит необходимое количество НОД в разновозрастной группе.

Продолжительность НОД с детьми:

2 младшая группа (3-4 года) - 15 мин.

Средняя группа – (4-5 лет) – 20 мин.

Старшая группа (5-6 лет) – 25 мин.

Подготовительная группа (6-7 лет) – 30 мин.

Таким образом, учебный план соответствует целям и задачам ДОУ, учитывает требования, предъявляемые СанПин 2.4.1.3049-13 к объему образовательной недели.

МКОУ Становская начальная школа (детский сад). Детский сад работает в режиме пятидневной учебной нагрузки.

Начало учебного года – 1 сентября 2018 г. Конец учебного года – 31 мая 2019 г.

Организация проведения мониторинга с детьми с 1 по 15 сентября, с 1 по 15 мая. Количество учебных недель – 36.

В структуре **учебного плана** выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально- коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общий дом людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Циклограмма воспитательно – образовательного процесса (разновозрастная группа) Приложение 6

Содержание работы						
	Реализация образ.областей	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро	Совместная и самостоятельная деятельность	Прием детей. Беседы с родителями о самочувствии детей или по текущим проблемам. Уголок природы (наблюдение). Дежурство по желанию. Ситуативные разговоры.				
		Культура поведения (игры, беседы). Вводная беседа по теме недели. Дид. игры по форм.целостной картины мира.	Проблемные ситуации. Формирование КГН. Игры решение пробл.ситуаций. Работа в центре книги(по теме	Игры на разв. речи. Самостоятельное художественное творчество. Дид. игры по сенсорному разв.	ОБЖ. Здоровье (игры, беседы). Игры на развитие ЗКР. Хороводные игры.	Дид. Игры по ФЭМП. Игры по трудовому воспитанию и т. д.
	Индивид.работа	Инд.работа по плану воспитателя				
	ОДВРМ	Утренняя гимнастика. Пальчиковые игры. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз. Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность по интересам.				
	НОД Младший Срединный возраст	Физкультурное 9.25-9.40 Лепка-аппликация 9.50-10.15 Факультатив «В игры играем» (младшая)	Окружающий мир – ознакомление с природой 9.25-9.40 Музыка 9.50-10.15	ФЭМП 9.25-9.40 Физкультурное на улице 9.50-10.15 Факультатив «Цветная логика» (средняя) 15.45- 14.15	Развитие речи - Худ. Литература 9.25-9.40 Музыка 9.50-10.15	Рисование 9.25-9.40 Физкультурное 9.50-10.15 Факультатив «Оч. Ум.ручки» 15.45- 14.15 (средняя)
НОД Старший. Подг возраст.	Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00 -9.30. Физическая культура 9.40-10.10. Факультатив «В игры играем ...» 15.45- 14.15 (старшая, подг)	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 -9.30. Рисование 9.40-10.10. Музыка 10.20-10.50	Развитие речи 9.00 -9.30. Физическая культура 9.40-10.10. Конструирование 10.20-10.50 Факультатив «Цветная логика»15.45-14.15 (старшая, подг)	Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00 -9.30. Аппликация, Лепка 9.40-10.10. Музыка 10.20-10.50	Рисование 9.00-9.30. Развитие речи 9.40-10.10. Физ. культура(на возд. 10.20-10.50 Факультатив «Оч. Ум.ручки» 15.45- 14.15 (подготов.)	
Прогулка	Совместная и самостоятельная деятельность	Наблюдение, подвижные игры и спортивные упражнения, самостоятельная деятельность детей, трудовая деятельность, игры с выносным материалом. Познавательная исследовательская деятельность Опытно-экспериментальная деят.				
Вечер		Заучивание стихов, пословиц, считалок. Режиссерские и творческие игры.	Труд. Деятельность в центре книги. Театр.деятельность (кукол. театр, игры – драмат. и др.).	Деятельность в центре физического развития. Чтение художественной литературы.	Конструктивно-модельная деятельность. Деятельность в центре музыки.	Физк. досуг. Сюжетно-ролевые игры.Поисково-исслед (проектная)
Прогулка		Наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, игры с выносным материалом. Работа с родителями по итогам дня. Уход домой.				

ОДВРМ – Образовательная деятельность в режимные моменты

Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе

Приложение 7

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	1 неделя сентября 3-7 сен.	Тематическое развлечение Мониторинг
2. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представление об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	3 недели 10-28 сен.	Праздник «Осень». Физкультурный досуг Выставка детского творчества.
3. Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	2 недели 1 -12 окт.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	4 недели 15 окт. -9 ноября	Тематическое развлечение. Викторина по теме Выставка детского творчества.
5. Профессии. Транспорт	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса и другие). Знакомить с достопримечательностями родного города.	3 недели 12 ноября - 30 ноября.	Тематическое развлечение по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	4 недель 3 декабря - 29	Проект «Новый год» Новогодний утренник Конкурс «Неопалимая Купина»

7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	3 недели 14 января 1 февраля	Тематический физкультурный досуг. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	3 недели 4 февр. 22 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	2 недели 25 февраля 7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.	3 недели 11 марта 29 марта	Тематический досуг. Выставка детского творчества
11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	2 недели 1 апреля 12 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ.	3 недели 15 апреля 3 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
14.До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	3 недели 6- 31	Тематическое развлечение «До свидание детский сад». Выставка детских работ Мониторинг

Расписание организованной деятельности с детьми (2018 -2019 уч. год)

	Младшая - средняя группа		Старшая – подг. группа	
Понедельник	1. Физическая культура	9.00-9.15 9.00-9.20	1. Физическая культура	9.00 -9.25. 9.00 -9.30.
	Аппликация, лепка	9.45-10.00 9.45-10.05	2. Познавательное развитие (ФКЦМ)	9.40 -9.05. 9.40 -10.10.
	3. Факультатив «В игры играем»	15. 45 – 16-00 15. 45 – 16-05	3. Факультатив «В игры играем»	15. 45 – 16-10 15. 45 – 16-15
Вторник	1. Познавательное развитие(ФКЦМ)	9.00-9.15 9.00-9.20	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00 -9.25. 9.00 -9.30.
	Музыка	9.45-10.00 9.45-10.05	2. Рисование	9.40 -9.05. 9.40 -10.10.
			3. Музыка	10.20-10.45 10.20-10.50
Среда	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.15 9.00-9.20	1. Физическая культура	9.00 -9.25. 9.00 -9.30.
	2. Физическая культура (на воздухе)	9.45-10.00 9.45-10.05	2. Развитие речи Обучение грамоте	9.40 -10.10. 10.40 -10.05.
			3. Конструирование	10.20-10.45 10.20-10.50
	3 .Факультатив «Цветная логика» (средняя)	15.45- 16. 05.	4. Факультатив «Цветная логика» (все старшие дети)	15. 45 – 16-10 15. 45 – 16-15
Четверг	1. Коммуникация Чтение худ. литературы.	9.00-9.15 9.00-9.20	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00 -9.25. 9.00 -9.30.
	2. Музыка	9.45-10.00 9.45-10.05	2. Аппликация, Лепка	10.40 -10.05. 9.40 -10.10.
			3. Музыка	10.20-10.45 10.20-10.50
Пятница	1. Рисование	9.00-9.15 9.00-9.20	1. Рисование	9.00 -9.25. 9.00 -9.30.
	2. Физическая культура	9.45-10.00 9.45-10.05	2. Развитие речи	9.40 -10.10. 10.40 -10.05.
			3. Физическая культура (на воздухе)	10.20-10.45 10.20-10.50
			4.Факультатив «Очумелые ручки» (подготовительная)	15. 45 – 16-10 15. 45 – 16-15